



NETFLIX

Pressemitteilung

Einigung zwischen DDV und NETFLIX: Gemeinsame Vergütungsregeln für Autorinnen und Autoren im Streamingbereich jetzt auch für Filme

Berlin, [17.07.26]. Der Deutsche Drehbuchverband (DDV) und Netflix haben aufbauend auf der vertrauensvollen Verhandlungshistorie zur Serien GVR nunmehr auch Gemeinsame Vergütungsregeln (GVR) für Spielfilm-Autorinnen und -Autoren abgeschlossen. Diese Vereinbarung gilt für deutsche Netflix-Original-Filme, und es sind die zweiten GVR für den Drehbuchbereich mit einem Streamingdienst in Deutschland, nach den letztes Jahr zwischen Netflix und dem DDV für Serien vereinbarten Vergütungsregeln.

Die GVR sehen Mindestvergütungen sowie performance-abhängige Folgevergütungen vor. Mit den GVR wird sichergestellt, dass Drehbuchautorinnen und -autoren von erfolgreichen Netflix Spielfilm-Produktionen eine nach deutschen und europäischen Rechtsgrundsätzen faire und angemessene Erfolgsbeteiligung erhalten.

Dies gilt auch rückwirkend für sich qualifizierende Spielfilm-Produktionen seit 2020, sodass zahlreiche Spielfilm-Autorinnen und -Autoren signifikante Zusatzzahlungen erhalten werden.

Neben Mindestvergütungen und Folgevergütungen sieht die Vereinbarung zudem Bonuszahlungen sowie Transparenz-Regelungen vor.

„Nach jahrelangem Ringen konnten wir mit Netflix im vergangenen Jahr erfolgreich eine GVR-Vereinbarung im Serienbereich abschließen. Nun fanden wir in vergleichbar kurzer Zeit ergänzend auch eine gemeinsame Regelung für eigenproduzierte Filme. Die vorliegende GVR schließt eine wichtige Lücke. Filme deutscher Autor*innen begeistern Zuschauer weltweit und binden sie an Netflix“, erläutern die Verhandlungsführer des DDV, **Christian Lex, geschäftsführender Vorstand**, und **Marcus Seibert, ehemaliges Vorstandsmitglied**.

Marcus Lee, Senior Director Business & Legal Affairs DACH, Netflix:

„Wir sind fest davon überzeugt, dass großartige Geschichten von überall kommen können. Die Zusammenarbeit mit den Kreativen, die diese Geschichten entwickeln, ist uns dabei besonders wichtig. Umso mehr freuen wir uns über die Einigung mit dem DDV, mit der wir im Markt weiter Akzente setzen und eine faire und angemessene Vergütung von Autorinnen und Autoren im Spielfilmbereich weiter stärken.“

Rachel C. Schumacher, Senior Director, Labour Relations, Netflix:

„Wir freuen uns, nun bereits die zweiten Gemeinsamen Vergütungsregeln mit dem DDV abgeschlossen zu haben, diesmal für Spielfilme. Die Vereinbarung baut auf einer Beziehung auf, die sich durch kontinuierliche, faire und konstruktive Verhandlungen entwickelt hat und das gewachsene Vertrauen zwischen den Parteien widerspiegelt. Sie stellt eine angemessene Vergütung für Drehbuchautorinnen und -autoren sicher, und wir freuen uns darauf, unsere Zusammenarbeit in den kommenden Jahren fortzusetzen und weiter zu vertiefen.“

Die deutsche Fassung der GVR finden Sie [hier](#).

Über den DDV: Mit über 750 Mitgliedern bildet der Verband eines der größten aktiven und solidarischen berufsspezifischen Netzwerke in der deutschen Filmbranche und vertritt als Verband die Interessen der Drehbuchautor*innen in allen Fragen der Film- und Medienpolitik, der Förderung, des Urheberrechts sowie der Verhandlung von Gemeinsamen Vergütungsregeln mit Sendern, Streamingdiensten und Produktionsfirmen. Der DDV setzt sich für mehr Sichtbarkeit und Wertschätzung der Autor*innen sowie für

mehr Einfluss auf die Verwirklichung der erzählerischen Visionen auch im Herstellungsprozess ein, genauso wie für den Schutz menschlicher Werkschöpfung in Zeiten von KI. Ohne Drehbuch kein Film und keine Serie.

www.drehbuchverband.de

Über Netflix:

Netflix ist einer der größten Entertainment-Dienste weltweit und bietet Zugriff auf eine große Auswahl vielfältiger Serien, Filme, Dokumentationen, Reality- und Comedy-Formate sowie Mobile Games und Live-Programme in zahlreichen Sprachen. Mitglieder können die Wiedergabe der Inhalte jederzeit und überall unbegrenzt starten, unterbrechen und fortsetzen sowie ihr Abo zu jedem Zeitpunkt ändern.

Pressekontakt DDV: Jan Herchenröder, Geschäftsführung, info@drehbuchverband.de

Pressekontakt Netflix: Steffen Wist, Communications Manager DACH, swist@netflix.com